

Averroes, um homem do nosso tempo

Estranho personagem este islâmico ibérico chamado de *Abûl – Walîd Muhammad Ibn Rushd*, conhecido pelos judeus como *Ben Rushd* e pelo ocidentais como *Averroes*. O seu destino desenrolou-se em Al-Andalus (1126-1198), entre Sevilha, Cordoba e Marrakech.

Importante lembrar que Al-Andalus do século XII representou, naquele momento, o ponto mais alto da cultura e da tolerância no ocidente. *Averroes* foi o filho mais representativo dos aspectos positivos da época. Ele viveu o apogeu e declínio desta cultura e pagou o tributo deste declive.

Dirigente político e religioso, *Averroes* atuou como jurista, médico e filósofo. Curioso e estudioso sem fronteiras, tentou entender os fenômenos naturais e conhecer os espaços do planeta e do firmamento. Seu trabalho maior foi redescobrir e divulgar o pensamento filosófico dos antigos gregos, principalmente Aristóteles.

Admirado e ao mesmo tempo colocado no ostracismo no mundo islâmico, *Averroes* influenciou profundamente o judaísmo, mas poucos o reconheceram tal fato. Teve inúmeros seguidores através dos séculos no ocidente cristão, mas a maioria deles chegaram a conclusões diversas - quando não opostas - sobre o seu pensamento.

Mesmo abstraindo-se da complexidade de suas obras e de seu pensamento, a figura de *Averroes* representou o viver com ética, a sede do saber, a razão como método científico, a tolerância com outras culturas e a bondade em relação ao ser humano.

Nove séculos depois de sua morte física, seu nome recusa o esquecimento e renasce mais uma vez, já que a base de suas indagações filosóficas e políticas ainda permanecem atuais. E é isso que faz de *Averroes* um contemporâneo, um homem do nosso tempo.

JOSÉ LUIZ DEL ROIO - Senador pela República Italiana e escritor ítalo-brasileiro, fundador do *Archivio Storico del Movimento Operario Brasiliano / Centro de Documentação e Memória da UNESP*, membro do conselho internacional do *Fórum Social Mundial* e ativista do *Fórum Mundial das Alternativas*. Concebeu intelectualmente o *Troféu Averroes*, materializado pelo artista plástico Jaime Prades.